

## 花盛り

武島 又次郎 作歌  
 瀧 廉太郎 作曲

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It features a piano introduction, two vocal staves with lyrics, and a piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings such as *p*, *mf*, and *Dolce*. The lyrics are: はるのうららのすみだがわのぼりくだりのふなびとが

5 *mf*  
 はるのうららのすみだがわ -

*mf*  
 はるのうららのすみだがわ -

*mf Dolce*

9  
 のぼりくだりのふなびとが -

のぼりくだりのふなびとが -

13 *f*

か い の し ず く も は な と ち る -

か い の し ず く も は な と ち る -

*mf*

な が め を な - に - に た と - お べ き -

な が め を な - に - に た と お べ - き -

21

み ず や あ

26

け - ぼ - の つ - ゆ - あ び て - わ れ に も の - い - う

31

*f*

み ず や ゆ う ぐ れ て を の べ

さ く ら ぎ を -

*f*

36

*mf*

て - わ れ さ し ま - ね - く あ お - や ぎ を -

*mf*

41

45 *f*

に しき おり - な - す ちよ - う - て い に -

に しき おり - な - す ちよ - て い に -

49 *p*

く る れ ば の - ぼ - る お ぼ ろ づ き -

く る れ ば の - ぼ - る お ぼ ろ づ き -

53 *f*

げ に い っ こ く も せ - ん き ん の -

げ に い っ こ く も せ - ん き ん の -

57 *p* *f*

な が め を な - に - に た と お べ

な が め を な - に - に た - と お べ -

60

き -

き -